

- 1 | För att älska krävs ett öppet hjärta.
- 2 | Kärleken består av muskler, tårar, svett och sand.
- 3 | Det största: att ge upp sig själv.

I ei lysnatt, frå høgmast til høgmast  
linjer av straum i dine hender,  
dirren frå hoftene, suget mellom  
saknet og svelget.

Den spröda, gröna bristytan.  
Från alla master, stammar:  
ett ljus.

Du snur meg  
bordflata er blankskura  
fjella våte av hundedagarsregn.

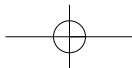
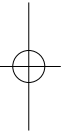
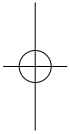
När alla fnurror, furor öppnas:

smällen ekar mellan bergen.

*Låt det strömma in i köttet mitt.*

Du är den vackraste jag någonsin mött.

Jag tror att det är så här kärleken ser ut.



Detta måste hållas tillbaka:  
Fjärilsfladdrandet i mina kinder.  
Stickningarna i händerna.

Du trenger inn i meg.

Jag vill öppna munnen.  
Jag vill sträcka ut handen.  
Jag vill möta livet utan vapen.

Ein repitisjon  
av repitisjonen.  
Eg samlar meg,  
for å slappa av,

Du ska växa i min mun.  
Jag ska snurras runt på mage.

Du glir sakte inn,  
straumføringa er optimal  
Du skal ikkje dansa med nokon andre.

Vått och stötar.

Du är så trygg i din kropp.

Eg er inga drilljente spikra opp mot ribbeveggen.  
Ser du etter, ser du hjarta  
slå og banka under korpsuniformen.

Brøstkorgen, buktande.  
Jag vill att du visar mig världen.



Drillstaven er mitt våpen  
ein taktreljar, eit takstameter.  
Marsjeringa fylgjer hjarta.

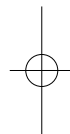
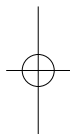
Jag är din första kärlek.

Dina händer, hårda runt min hud.

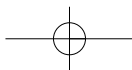
Minnest ikkje lenger andletet,  
berre munnen, leppene,  
dirren då du vende deg om

*Strömflödet. Saknaden som river mig.*

Du er ein av mange langs fortauet,  
rundt fotballbanen, ved statua,  
minnestøtta. Du vefar med eit flagg,  
ventar på at eg skal tre ut av rekkja.



Du har ett leende som får mig att darra.



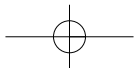
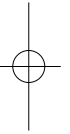
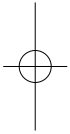
Det oppdemde, aldri utsleppte:  
Gapet mellom det eg sa og det eg  
ville seia deg.

*Munnen, trasad runtom  
alla kanter. Blåsorna,  
sårsvedan som inte släpper.*

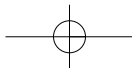
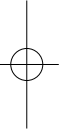
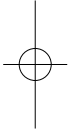
Du syner meg verda,

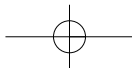
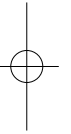
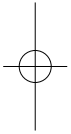
opnar meg opp

*De strömmarna ska bränna köttet svart.*



II







Vätskan pumpas långsamt runt i kroppen.  
Trycket runtom revbenen: det lossnar inte.

*Min bön handlar om hud.  
Att ligga hud mot hud.*

Vera kjøt i kjøtet  
oppriven & i vakuumpakning  
munn utan ord,  
muskclar utan hjarte

*Veckla ut mig själv, omsluta med hud.*

Ljuden inifrån min revbenskorg: en kör.

*Åh, låt mig få känna.*

Jag: inpackad i silke.  
Du: upptryckt mot en discovägg.

Tungan, den ska in i din mun, eller möjligtvis ditt öra.  
Det handlar om att lära sig att känna.  
Små elektriska signaler utgår ifrån bröstet.

*Var inte rädd.*

Kammeret sin kraftige muskulatur,  
venstre kammeret meir muskuløst enn det høgre

*Du sveittar.*

Jag är minst sagt full på d.

*Eg finn kartet, dreg ei linje gjennom magnetfelt,  
radiovegar, frekvensar og flimmer*

Hjarta ditt, dirrande, delt opp i to delar:

atrium og ventrikel.

Du er pumpa opp til brestepunktet

av deg sjølv.

I min smekhand: mer än du någonsin förmår.

*Du skjelv på hendene.*

Eg set meg på huk.  
Du skal få sjå alt  
ein svart-kvit film  
denne versjonen er dubba:

*Min tunga mot din hals.*

Bøyer meg fram,  
blusen er open,

*En hand mot min kind.*

Ikkje med flat hand,  
men med kjærleik  
sviande  
stumt.

Jag är champagne som sprutar i din mun.

Strandens sötaste kyssar.

Din egen glitterfitta.

Jag är den dröm du inte visste att du hade.

Jernsmak i munnen,  
stål i bein og armar  
opnar augene,  
gjennom skoddeblikket:  
du slikkar deg over  
underleppa, fuktar  
fingrane

*Din hand och mina läppar.  
Din hand över mina läppar.  
Det är din hand, och mina läppar.  
Jag glänser, som metall.*

Du pressar to fingrar inn,  
så ein til.

*Kyss mig där det gör som ondast.*

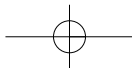
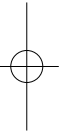
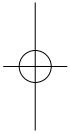
wide open



Du och jag, mitt i det gyllene:

Vi ska alltid vara omslingrade.

*Sullen av sommarvatn.*



III

